

## ERA21 #04 2017 VÝUKA ARCHITEKTURY

V nejnovějším čísle časopisu *ERA21*, které bude po deseti letech revidovat téma architektonického školství, naleznete kromě odpovídajících realizací také několik teoretických textů a rozhovorů. V prvním rozhovoru jsme vyzpovídali matadora akademické výuky architektury se zkušenostmi z Česka i Nizozemska profesora Zdeňka Zavřela. Jako mírný protiklad pak působí rozhovor s mladou generací architektů ze studia ORA, kteří teprve před čtyřmi lety absolvovali své studium a nyní již rok působí v roli vedoucích ateliéru na FA VUT v Brně. Se studiem ORA se setkáte i v mimotematické části časopisu, protože jsme zadali dvě nezávislé recenze na jejich realizaci Štajnhausu v Mikulově. Role recenzentů se tentokrát ujali architekti Marek Štěpán a Roman Čerbák. Teorii doplní rozsáhlá anketa mezi akademiky, vybranými vedoucími ateliérů i studenty, v níž nás zajímal především názor respondentů na současný stav architektonického školství v ČR. Nebudou chybět ani články s praktickými ukázkami tvorby studentů architektury z pera Šárky Maloškové a Michaely Brožové. O zkušenosti z Polska se s námi podělí Vladimír Balda a svým názorem na výuku architektury přispějí i Radek Kolařík nebo Ivan Kroupa. V neposlední řadě se můžete těšit na zajímavé výsledky a projekty vybraných ateliérů, z nichž vyčnívá netradiční metodika v pojetí výuky ateliéru Jirkalová-Chuchlík na FUA TU v Liberci. A to zdaleka není všechno!

ERA21 #04 2017 VÝUKA ARCHITEKTURY vyjde na začátku září. Další číslo věnujeme oddychovějšímu, ale o to pestřejšímu tématu MĚSTSKÁ INFRASTRUKTURA.

# diskuze

## ARCHITEKTURA PAMĚTI? SOCIALISTICKÁ VÝSTAVBA A VZPOMÍNÁNÍ

**Diskuzní večer** v pražském Centru současného umění DOX opět otevře v poslední době často komentované téma staveb spojených s minulým režimem. Jako hosté se představí Richard Biegel (Ústav pro dějiny umění FF UK), Petr Klíma (Pěstuj prostor), Barbora Vacková (Ústav populačních studií FSS a Katedra občanské výchovy PedF MU) a Čeněk Pýcha (Ústav pro studium totalitních režimů). Věřejně přístupná diskuze proběhne ve **čtvrtek 31. srpna** od 19.00 hodin. [www.dox.cz](http://www.dox.cz)

# přednáška

## PECHAKUCHA NIGHT PRAGUE VOL. 55

Ve **středu 27. září** od 19.20 hodin se v pražském kině Aero uskuteční padesáté páté pokračování **PechaKucha Night Prague**, večera plného prezentací ve formátu 20 (obrázků) × 20 (sekund). Podrobnosti o účinkujících z řad architektů, designérů, grafiků, výtvarných umělců, teoretiků, divadelníků, filmařů či muzikantů sledujte na webových stránkách. [www.pechakucha.cz](http://www.pechakucha.cz)

## JAN ŠÉPKA: PRÁCE Z POSLEDNÍ DOBY

Architekt **Jan Šépka** představí v **úterý 26. září** ve Winternitzově vile v Praze několik svých projektů z posledních let. Řada projektů, na kterých se podílel, získala ocenění v ČR i v zahraničí. K nejznámějším patří úpravy Horního náměstí v Olomouci, vila Hermína, Arcidiecézní muzeum v Olomouci, úpravy zámeckého návrší v Litomyšli, Pokoj v krajině v Modravě, Dům v sadu nebo instalace Vnímání v Českých Budějovicích.

[www.loosovavila.cz](http://www.loosovavila.cz)

## ČKA/ČCA

## VÝSTAVA DĚL NOMINOVANÝCH NA ČESKOU CENU ZA ARCHITEKTURU 2017 V PLASÍCH

Od 17. srpna probíhá ve venkovních prostorách Centra stavitelského dědictví v Plasích **výstava 42 děl**, jež se probíjela do užšího výběru druhého ročníku přehlídky pořádané Českou komorou architektů. Z dvou set padesáti přihlášených prací nominovala sedmičlenná mezinárodní odborná porota pětinu. Výstava potrvá **do 27. listopadu** a v tento den také proběhne slavnostní galavečer s vyhlášením výsledků soutěže v kulturním prostoru Jatka 78 v pražských Holešovicích.

[www.cka.cz](http://www.cka.cz)



3. ročník  
**SMART HOME**  
& perspektivy IoT

konference  
**19.9.2017**  
Praha

Zjistěte více!

[www.achb.cz](http://www.achb.cz)

# výstava

## NÁJEMNÍ BYDLENÍ / ZAPOMENUTÝ SEGMENT ČESKÉ ARCHITEKTURY – VČERA, DNES A ZÍTRA

Brněnská repríza výstavy připravené Galeríí Jaroslava Fragnera otevře v České republice dlouhodobě opomíjené téma. Vedle relativně mladé historie oboru u nás představí fenomén nájemního a sociálního bydlení v Evropě, různé přístupy z hlediska legislativy a strategie a nejzajímavější příklady jak po stránce architektonické, urbanistické, tak sociální. **Výstava** bude otevřena **do 15. září**. V úterý 12. září v 18.00 hodin se na téma nájemního bydlení uskuteční debata v NEST Interiér, Panenská 1, Brno.  
[www.galeriearchitektury.cz](http://www.galeriearchitektury.cz)

## DŽADOŇOVA VILA

Brněnská Jurkovičova vila po náročné rekonstrukci přestala plnit svou obytnou funkci a stala se muzeem. Co by se stalo, kdyby se do vily nastěhoval nový obyvatel? S ohledem na architektonickou, historickou a památkovou hodnotu vily by to měl být někdo, kdo k ní bude mít niterný vztah, kdo bude obdivovatelem díla Dušana Jurkoviče a bude mít blízko k folklorní tradici. Všechna tato kritéria bezesbytku naplňuje **Tomáš Džadoň** (\*1981), který ve svých konceptuálně propracovaných dílech už nejednou polemizoval se silou identity spojenou se slovenským lidovým stavitelstvím ve srovnání s panelovou skladbou jeho rodného domu. Výstava **Džadoňova vila** kurátora Rostislava Koryčánka je přístupná **do 29. října**.  
[www.moravska-galerie.cz](http://www.moravska-galerie.cz)

## ARCHITEKTURA ZMOCŇUJÍCÍ SE PROSTORU: ALFRED NEUMANN

Originální architektura **Alfreda Neumanna** (1900–1968) stála od počátku stranou kánonu tzv. mezinárodního stylu tehdejší doby: vyhnul se

funkcionalistickému a ortogonálnímu výrazu a rozhodl se pro geometrii mnohostěnů, u níž se tradiční architektonické zásady prolínají s novými výrazovými způsoby. Díky ukázkám jeho nejproslulejších staveb vnáší **výstava** světlo do Neumannovy expresivní architektury a metodologie designu. Výstavu si můžete prohlédnout **do 1. října** v galerii Národní technické knihovny v Praze. Součástí doprovodného programu bude v úterý 26. září přednáška izraelsko-amerického architekta Rafiho Segala.  
[www.techlib.cz](http://www.techlib.cz)

# festival

## OPEN HOUSE VÍDEŇ

Open House představuje jednoduchou myšlenku: zpřístupňovat běžně uzavřené budovy zdarma široké veřejnosti. **Ve druhém zářijovém víkendu** tento světoznámý festival architektury, pořádaný v průběhu roku také v Londýně, New Yorku i v Praze, otevře více než osmdesát budov po celé Vídni, která se může pyšnit jedinečnou architektonickou historií i pestrou paletou budov ryze moderních.  
[www.openhouse-wien.at](http://www.openhouse-wien.at)

## BIENÁLE EXPERIMENTÁLNÍ ARCHITEKTURY #3

Výstava a mezinárodní sympozium věnované experimentální architektuře a současným technologiím v navrhování, platforma aktuálních trendů, výzkumu a setkání celosvětově uznávaných odborníků v České republice – to vše je **Bienále experimentální architektury**, které bude probíhat **od 7. září do 29. října** v Praze. Letošní výstava **Zaha Hadid Architects: Unbuilt** představí neznámé, nerealizované projekty tohoto architektonického ateliéru v Galerii Jaroslava Fragnera, zatímco mezinárodní sympozium se uskuteční v prostorách kina Světozor.  
[www.gjf.cz](http://www.gjf.cz)

## ZAŽÍT MĚSTO JINAK

**Zažít město jinak** je oslavou veřejného prostoru a susedství ve městě s cílem dlouhodobě oživit a posilovat lokální komunity. Hlavním organizátorem je iniciativa Auto\*Mat, samotný program vytvářejí místní organizátoři, například sdružení, občanské spolky či podniky. Letošní 12. ročník se uskuteční v sobotu **16. září**. Zapojí se do něj 90 míst v celé republice, kromě pražských lokalit také Bílovice nad Svitavou, Bruntál, Český Krumlov, Děčín, Frýdek-Místek, Hořice, Hradec Králové, Hrob, Jihlava, Kralupy nad Vltavou, Krnov, Liberec, Litoměřice, Mnichovo Hradiště, Opava, Ostrava, Písek, Plzeň, Počátky, Prachatice, Roudnice nad Labem, Teplice, Třeboň, Ústí nad Labem, Vimperk a Volyně. [www.zazitmestojinak.cz](http://www.zazitmestojinak.cz)

## DEN ARCHITEKTURY 2017

Mezinárodní den architektury je v České republice připomínán formou několikadenního festivalu **Den architektury**, který tradičně připadá na **první říjnový víkend**. Komentované prohlídky, cyklovyjíždky, workshopy, přednášky, besedy a diskuze, happeningy a videoprojekce se letos uskuteční v pětadesáti městech a obcích v Česku a ve dvou na Slovensku. Hlavním tématem je tentokrát voda, která představuje nenahraditelný zdroj, zároveň ale dokáže být nebezpečným živelným elementem. Symbióza města, obce a řeky je tedy zcela zásadní. Představeny budou nejen stavby přímo spojené s tématem vody, ale také současná architektura a historicky cenné objekty. Běžně nepřístupné stavby a prostory se otevrou účastníkům prohlídek z okruhu **Hurá dovnitř!**, zajímavé a neotřelé pohledy na architekturu slibují také cyklistické vyjíždky. V rámci doprovodného programu proběhne v Praze, v Brně a ve vybraných regionech od soboty 30. září do středy 4. října další ročník filmového festivalu Film a architektura. Zahřívací kolo festivalu se spustí již **20. září** v Pražském kině Světozor, kde

proběhne **česká premiéra oceňovaného dokumentu** o jednom z nejvýznamnějších architektů současnosti Remu Koolhaasovi **REM**. [www.denarchitektury.cz](http://www.denarchitektury.cz)

## konference

### KŘIŽOVATKY ARCHITEKTURY

Ve **čtvrtek 21. září** se na výstavišti PVA EXPO PRAHA uskuteční již devátý ročník konference **Křižovatky architektury** jako součást odborného doprovodného programu 28. mezinárodního stavebního veletrhu FOR ARCH. Pozvání do Prahy přijal také špičkový mexický architekt **Albert Kalach**. Jeho prezentace naváže na řadu významných světových architektů, kteří svým vystoupením v Praze pomáhají podpořit dialog mezi odbornou a širokou veřejností, jsou inspirací nejen pro budoucí generaci architektů, ale i pro dotčené orgány samosprávy. Po přednášce bude následovat diskuze, kterou bude moderovat propagátor a kritik architektury Adam Gebrian. Vstup na konferenci je zdarma na základě registrace. [www.krizovatkyarchitektury.cz](http://www.krizovatkyarchitektury.cz)

## intervence

### DŘEVĚNÝ PRŮCHOD V DEJVICKÉM KAMPUSU

V **parku Indiry Gándhíové v Dejvicích** představili studenti a pedagogové Fakulty architektury ČVUT instalaci, kterou se rozhodli vylepšit svůj kampus. Dřevěný průchod na místě původní spontánně vyšlapané cesty od Národní technické knihovny k Fakultě architektury vznikl v rámci letního rukodělného workshopu pořádaném Fakultou architektury ČVUT. Zorganizovali jej pedagogové **Ateliéru MáMA Josef Mádr a Šárka Malošíková**. [www.ateliermama.blogspot.cz](http://www.ateliermama.blogspot.cz)

# soutěž

## VSTUPNÍ AREÁL BOTANICKÉ ZAHRADY HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY

Botanická zahrada hlavního města Prahy vyhlásila užší jednofázovou architektonicko-krajinářskou projektovou soutěž na zpracování **architektonicko-krajinářského řešení hlavního vstupu severního areálu Botanické zahrady**. Žádosti o účast mají být doručeny nejpozději do **30. srpna do 14.00 hodin** na adresu sekretariátu Botanické zahrady. Datum odevzdání soutěžních návrhů je **13. listopadu**.  
[www.botanicka-soutez.cz](http://www.botanicka-soutez.cz)

## NOVÁ SMUTEČNÍ SÍŇ V LITVÍNOVĚ VČETNĚ ŘEŠENÍ ŠIRŠÍCH VZTAHŮ

Město Litvínov vyhlásilo jednofázovou otevřenou projektovou architektonickou soutěž, jejímž předmětem je **návrh architektonicko-krajinářského řešení nové smuteční síně v Litvínově včetně řešení širších vztahů**. Prohlídka soutěžního místa proběhne dne 29. června od 10 hodin, sraz účastníků je před vstupem na městský hřbitov Litvínov. Datum odevzdání soutěžních návrhů je **31. srpna**.  
[www.mulitvinov.cz](http://www.mulitvinov.cz)

## ZÁKLADNÍ ŠKOLA KOMENSKÉHO NÁMĚSTÍ, ŘÍČANY

Město Říčany vyhlásilo jednofázovou otevřenou projektovou architektonickou soutěž **Základní škola Komenského náměstí, Říčany**. Předmětem soutěže je návrh architektonického a konstrukčního řešení osmnáctitřídní základní školy v Říčanech. Základní škola s osmnácti kmenovými třídami pro první i druhý stupeň bude mimo jiné obsahovat specializované učebny, jídelnu, tělocvičnu a venkovní sportoviště, zpevněné plochy (chodníky, parkoviště, komunikace), sadové úpravy pozemku. Základní škola

bude umístěna na Komenského náměstí v Říčanech na nezastavěném pozemku, který je v současné době využíván jako louka. Datum odevzdání soutěžních návrhů je **4. září**.  
[www.info.ricany.cz](http://www.info.ricany.cz)

## BYTOVÉ DOMY VE VNITROBLOKU FRANCOUZKÁ, BRNO

Statutární město Brno vyhlásilo užší jednofázovou projektovou anonymní architektonicko-urbanistickou soutěž, jejímž předmětem je návrh architektonického a urbanistického řešení bytových domů ve vnitrobloku, který je vymezen ulicemi Francouzská, Hvězdová, Bratislavská a Stará. Žádosti o účast mají být doručeny na adresu bytového odboru Magistrátu města Brna do **4. září do 12.00 hodin**. Předpokládaný termín prohlídky soutěžního místa je 27. září v 10.00. Datum odevzdání soutěžních návrhů je **15. listopadu**.  
[www.brno.cz](http://www.brno.cz)

## PLOVÁRNA ROSICE

Město Rosice vyhlásilo jednofázovou otevřenou projektovou architektonickou soutěž **Plovárna Rosice**. Předmětem soutěže je návrh urbanistického, architektonického a krajinářského řešení rekonstrukce sportovně-relaxačního areálu plovárny. Datum odevzdání soutěžních návrhů je **8. září**.  
[www.rosice.cz](http://www.rosice.cz)

## PARKOVACÍ DŮM, LÁVKA A KULTIVACE OKOLÍ SÍDLA LIBERECKÉHO KRAJE

Liberecký kraj vyhlásil jednofázovou otevřenou projektovou architektonicko-krajinářskou soutěž **Parkovací dům, lávka a kultivace okolí sídla Libereckého kraje**. Předmětem soutěže je zpracování architektonicko-krajinářského návrhu úprav veřejného prostranství v okolí sídla Krajského úřadu Libereckého kraje (KÚLK). Očekává se zapojení sídla

kraje do struktury města, kultivace okolí sídla kraje s důrazem na kvalitní krajinářské řešení veřejného prostoru s dostatečným množstvím zeleně, návrh lávky a zapojení toku Lužické Nisy, organizace všech druhů dopravy, včetně řešení parkování na parteru a v parkovacím domě. Datum odevzdání soutěžních návrhů je **11. září**.

[www.kraj-lbc.cz](http://www.kraj-lbc.cz)

### CENA ARCHITEKTA ANTONÍNA RAYMONDA

Statutární město Kladno ve spolupráci s architektem Davidem Vávrou, Českým centrem Tokio a studiem Raymond Architectural Design Office vyhlásilo 4. ročník studentské architektonické soutěže **Cena architekta Antonína Raymonda**. Předmětem soutěže je urbanisticko-architektonické řešení náměstí Karla Wittgensteina v Kladně. Úkolem soutěžících bude definovat plochu náměstí, najít zpřetrhané vazby mezi centrem města a územím na jih od něj (OC Central). Následkem necitlivé asanace a masivní panelové výstavby působí okraj centra periferním dojmem, cílem je toto vyznění potlačit a proměnit řešené území i jeho okolí na městský prostor. Plochu náměstí je možno vymezit i novými objekty, nejlépe s funkčním mixem městského jádra (dostupné bydlení, obchody, služby atp.). Najít prostor pro co největší počet parkovacích míst, která vzhledem k rozsáhlé bytové výstavbě na tomto místě citelně chybějí. Datum odevzdání soutěžních návrhů je **11. září**.

[www.antoninraymond.cz](http://www.antoninraymond.cz)

### ZAHRADY SE HŘBITOVEM U KOSTELA SV. VÁCLAVA V SUCHDOLE

Městská část Praha-Suchdol vyhlásila jednofázovou urbanisticko-architektonickou projektovou soutěž **Zahrady se hřbitovem u kostela sv. Václava v Suchdole**. Předmětem soutěže je nalezení nejvhodnějšího architektonicko-krajinářského návrhu

vymezení veřejného prostoru s novým hřbitovem, sadem, okolím kaple sv. Václava a jejich napojení na Suchdol a začlenění místa v širším kontextu přírodní rezervace Údolí Únětického potoka. Datum odevzdání soutěžních návrhů je **26. září**.

[www.suchdol-hrbitov.cz](http://www.suchdol-hrbitov.cz)

### CENTRUM VOLNÉHO ČASU NOVÁ BYSTROUŠKA, BRNO-BYSTRC

Statutární město Brno vyhlásilo jednofázovou otevřenou projektovou architektonickou soutěž **Centrum volného času Nová Bystrouška (Brno-Bystrc)**. Předmětem soutěže je návrh nového objektu Centra volného času včetně samostatného objektu víceúčelového sálu a okolí v lokalitě Horního náměstí při ulici Kamechy v rozsahu řešeného území vymezeného soutěžními podklady. Nový objekt Centra volného času poskytne odpovídající zázemí pro realizaci volnočasových aktivit dětí, mládeže, rodičů s dětmi i široké bystrcké veřejnosti. Víceúčelový sál umožní provozování sportů a poskytne prostory pro sportovní, kulturní a společenské využití obyvatel Bystrce. Návrh citlivě dotvoří stávající strukturu sídliště a vymezí občanům městské části kvalitní veřejný prostor, který bude maximálně respektovat stávající významnou plochu zeleně v území Horního náměstí. Datum odevzdání soutěžních návrhů je **26. září**.

[www.kambrno.cz](http://www.kambrno.cz)

### REVITALIZACE PARKU NA KARLOVÉ NÁMĚSTÍ V PRAZE

Institut plánování a rozvoje hl. m. Prahy a Odbor strategických investic Magistrátu hl. m. Prahy vypsaly zadávací řízení se soutěžním dialogem, jehož cílem je společně s architektonickými týmy ucházejícími se o zakázku na projektovou dokumentaci **revitalizace parku na Karlově náměstí** upřesnit zadání a přinést

návrhy řešení. Řízení bude vedeno jako mezinárodní a budou se moci hlásit týmy složené z krajinářského architekta, architekta a dopravního inženýra, které splní minimální kvalifikační kritéria. Předpokládaná doba trvání řízení se soutěžním dialogem od zahájení zadávacího řízení do ukončení soutěžního dialogu je devět měsíců a do výběru nejuvhodnější nabídky jedenáct měsíců. Termín podání žádostí o účast je **12. října**. V listopadu účastníci zpracují a odevzdají Profesní přístup k řešení zakázky. Tři workshopů, které proběhnou následně v lednu, březnu a květnu 2018, se zúčastní již pouze vybraní účastníci – předpokládá se pět autorských týmů.

[www.iprpraha.cz](http://www.iprpraha.cz)

## MĚSTOTVORNÉ ŘEŠENÍ ÚZEMÍ KOLEM TZV. „PRŮPICHŮ“ V PŘEROVĚ

Statutární město Přerov vyhlásilo jednofázovou kombinovanou projektovou urbanistickou soutěž, jejímž předmětem je zpracování urbanistického návrhu za účelem nalezení **městotvorného řešení bloku kolem tzv. „průpichů“**, jenž je vymezen vzdálenější stranou ulic Komenského, Havlíčkova, Čechova, Kramářova, Husova a Kojetínská v Přerově. Jedná se o území obytných a průmyslových brownfieldů a pivovaru o celkové rozloze asi 16 hektarů. Prohlídka soutěžního místa proběhne 14. září, sraz je v ulici Škodova 11 v 10.30 hodin. Datum odevzdání soutěžních návrhů bylo stanoveno na **7. listopadu, 14.00 hodin**.

[www.prerov.eu](http://www.prerov.eu)

## ACTIVE HOUSE AWARD 2017

Společnost VELUX vyhlásila další ročník soutěže pro studenty vysokých škol z České republiky a Slovenska **Active House Award 2017** s tématem Future Kindergartens. Cílem soutěže je nejen podpořit práci studentů na projektech udržitelných staveb

a umožnit jim hlubší pochopení problematiky návrhu budov v aktivním standardu, ale zároveň definovat nový standard pro budoucí dětská centra a mateřské školy v České a Slovenské republice, přičemž důraz je kladen na vnitřní prostředí, ekologičnost a energetickou efektivitu. Studenti, kteří by se chtěli zúčastnit soutěže, se mohou nezávazně registrovat až do 15. listopadu. V průběhu trvání soutěže budou probíhat praktické webináře, na které budou registrovaní pozváni e-mailem. Soutěžní projekty na zvolené téma je nutné odevzdat do **1. prosince**. Slavnostní vyhlášení vítězů soutěže proběhne 15. prosince. Odborná porota na základě stanovených kritérií rozdělí mezi soutěžící celkem 6 000 eur.

[www.activehouseaward.velux.com](http://www.activehouseaward.velux.com)

## SMART SPACE & LIVING

Asociace chytrého bydlení pořádá soutěžní přehlídku pro architekty a projektanty **SMART SPACE & LIVING**. Zapijte se do soutěžní přehlídky nejlepšího projektu chytrého bydlení a chytrých prostor. Vytvářejte nové vize, oživte své návrhy novými technologiemi, vdechněte projektům nadčasovost. Soutěžní projekty lze přihlašovat do kategorií Chytré bydlení (domy, byty, bytové jednotky) nebo Chytré prostory (kanceláře, restaurace, hotely, prodejny). Hodnoceny budou zejména inovativnost, technologie a samozřejmě i kvalita architektonického řešení. Soutěžící čekají hodnotné ceny ve dvou kategoriích v celkové hodnotě přesahující 200 000 korun. Využijte možnost bezplatného přihlášení od začátku června až **do 31. října**.

[www.achb.cz](http://www.achb.cz)