

newsletter 09/2026

ERA21 #03 2026 Železniční infrastruktura

EDITORIAL Filip Landa **AKTUÁLNÍ REALIZACE** Pražský typ. Dvorecký most v Praze Radek Šíma, Štěpán Braňka / Atelier 6, TUBES, Petr Souček / Pontex **INTRO** Zářezy Edward Burtynsky **ROZHOVOR** Železnice ve 21. století: renaissance dopravní cesty. Rozhovor Filipa Landy s Raphaëlem Ménardem **KONCEPCE** Krajina v sázce. Podřipsko v procesu infrastrukturní transformace Markéta Pešičková **ESEJ** Pražský uzel Marek Binko **PRAXE** Mezi Prahou a Londýnem. Železniční infrastruktura v projektech studia Boele architekti Pavel Fajfr, Petr Šuma **REFLEXE** Železnice jako druhá šance Barbora Havrlová **REALIZACE** Brána do města. Dopravní terminál Jihlava město Tomáš Rusín, Ivan Wahla, Markéta Koláčná / RAW **REALIZACE, PROJEKTY** Město začíná na nádraží. Proměny železniční infrastruktury A8000, OVA, BYRÓ architekti **IDEA** Paměť nádraží Tracing Spaces

Přes léto jsme pro vás připravili třetí číslo časopisu *ERA21*. Tentokrát v něm vyhlížíme budoucnost železniční infrastruktury zejména se zaměřením na plánovanou výstavbu vysokorychlostních tratí. Co tento fenomén přinese českým městům a jak se propíše do zdejší krajiny?

Poslední letošní číslo našeho časopisu očekávejte v druhé polovině listopadu. Věnovat se v něm budeme fenoménu měst pro teenagery, na něž se při tvorbě veřejného prostoru i v procesu plánování často zapomíná.

aktuálně

ARCHITEKTY ROKU 2026 JSOU LUKÁŠ EHL A TOMÁŠ KOUMAR

Cenu **Architekt roku 2026** získali **Lukáš Ehl** a **Tomáš Koumar** z ateliéru Ehl & Koumar Architekti. Porota ocenila jejich dlouhodobě kultivovanou tvorbu, která se vyhýbá pomíjivým trendům a citlivě pracuje s krajinou, městským prostorem i charakterem konkrétní stavby. V jejich projektech vyzdvihla zejména racionální přístup, pevný vnitřní řád a návaznost na odkaz české moderny.

Ateliér je autorem Smetanovy lávky v Litomyšli a návrhu Suchdolského mostu v Praze, podílel se také na Výukovém centru 3. lékařské fakulty UK či rozšíření radnice v Brandýse nad Labem. Ocenění se uděluje za mimořádný přínos české architektury v posledních letech; letošní laureáti byli vybráni z pěti finalistů porotou složenou z předchozích držitelů ceny. Současně byli vyhlášeni i vítězové ceny **Architekt obci 2026**: městský architekt Libčic nad Vltavou **Milan Kopeček** a starostka **Petra Pelešková**.

Výsledky obou soutěží byly slavnostně vyhlášeny 9. září v PVA EXPO Praha.

www.architektroku.cz

www.architektobci.cz

výstava

DESIGNBLOK 2026: SVĚTLO V DESIGNU A ARCHITEKTUŘE

Osmadvacátý ročník pražského mezinárodního festivalu Designblok představí tvorbu předních českých i zahraničních autorů, studií a značek. Letošním tématem je světlo – jako materiál, nástroj i téma, které prostoupí výstavy, instalace, debaty a další doprovodný program.

Festival se odehraje na několika pražských místech, mimo jiné ve **Veletržním paláci Národní galerie Praha, Uměleckoprůmyslovém muzeu, Jízdárně Pražského hradu a v Průmyslovém paláci na Výstavišti**. Vedle novinek z oblasti produktového designu, módy a řemesla nabídne prostor pro setkávání zavedených značek, studií i nastupujících talentů.

Součástí odborného programu bude dvoudenní **konference Designblok Talks** v Průmyslovém paláci. Více než 40 českých a zahraničních hostů zde otevře témata budoucnosti designu, architektury a bydlení. Veřejná část festivalu se uskuteční **od 7. do 11. října 2026**; odborný program s konferencí **Designblok Talks** proběhne již **6. a 7. října 2026**.

www.designblok.cz



/ Kitchen
AWARD



- ocenění nejlepšího návrhu a realizace kuchyně
- určeno pro české architekty, designéry a další odborníky v oblasti navrhování nábytku
- cena odborné poroty a hlasování veřejnosti

nahrajte svůj projekt na www.blum-award.cz



DEN ARCHITEKTURY 2026: BYDLÍM, TEDY JSEM

Šestnáctý ročník festivalu Den architektury se letos zaměří na bydlení jako jedno z nejzásadnějších témat současné společnosti. Pod mottem **Bydlím, tedy jsem** otevře ve více než stovce měst a obcí v Česku i na Slovensku otázky dostupnosti bydlení, proměny městské krajiny, veřejného prostoru i různých podob domova.

Program nabídne stovky bezplatných procházek a exkurzí do běžně nepřístupných staveb, doplněných debatami a přednáškami. Návštěvníci se vydají za historickými činžovními domy, vilami a dělnickými koloniemi, na sídliště i do současných rezidenčních projektů. Pozornost bude patřit také alternativním formám bydlení, udržitelnosti, zeleni ve městech a druhému životu budov.

Festival doplní filmová přehlídka Film a architektura, která se bude věnovat tématům domova, kolektivního a dostupného bydlení i proměnám měst. Akce se uskuteční **od 1. do 7. října 2026**; u vybraných programů je nutná předchozí registrace.
www.denarchitektury.cz

FESTIVAL FILM A ARCHITEKTURA OTEVŘE TÉMA BYDLENÍ

Patnáctý ročník mezinárodního festivalu Film a architektura se uskuteční **od 30. září do 5. října 2026** v Praze, Brně a dalších dvou desítkách měst.

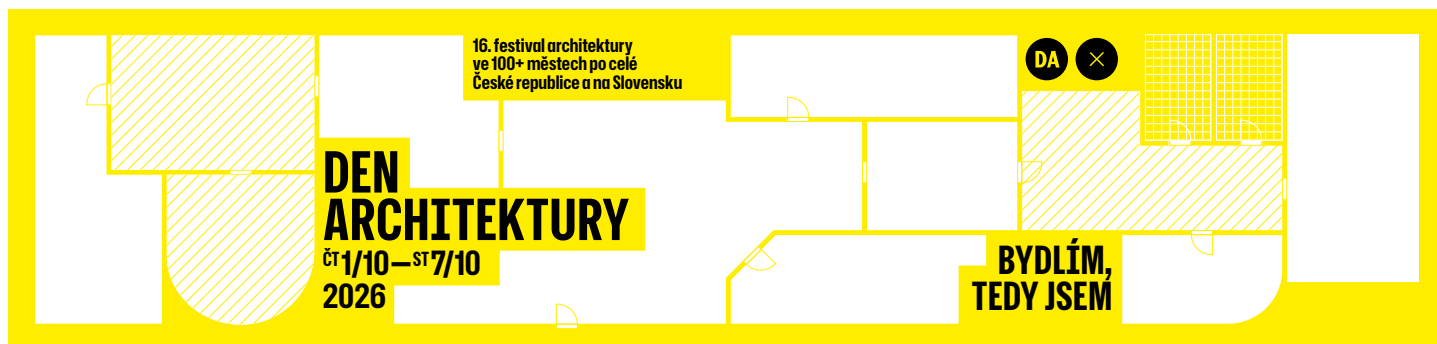
Pod mottem **Byt či nebyt** nabídne filmy, které se zabývají dostupným a kolektivním bydlením, proměnami měst, gentrifikací i podobami domova v současné společnosti.

Program přinese **tři desítky** převážně **dokumentárních snímků**, většinou uvedených v české premiéře. Vedle debat s odborníky a tvůrci se diváci mohou těšit například na filmy *Vcítění do betonu*, *De Warren: Cesta ke společnému bydlení* nebo zahajovací snímek *Stardust: Příběh lásky a architektury* o Denise Scott Brown a Robertu Venturim. Souběžně proběhne také Den architektury s podtitulem Bydlím, tedy jsem.
www.filmarchitektura.cz

LLRRLRR: LOOSE KNOTS

Galerie VI PER uvádí výstavu architektonické a výzkumné dvojice **LLRRLRR**, kterou tvoří Laura Linsi a Roland Reemaa. Jejich praxe vychází z přímého vztahu k místu, materiálům a znalostem místních komunit a pohybuje se na pomezí architektury, výzkumu, výstavních projektů a kurátorské práce.

Tvorba LLRRLRR se soustředí na materiálově vedené a místně ukotvené postupy navrhování. Vedle architektonických realizací se věnují také tématům opětovného využívání materiálů, proměnám existujících staveb a vztahu mezi stavěním, krajinou



a každodenním životem. Výstava tak navazuje na dlouhodobý program galerie VI PER, která sleduje průsečíky architektury, současného umění, urbanismu a designu.

Výstava bude k vidění **od 23. září do 14. listopadu 2026** v Galerii VI PER, Vítkova 2 v Praze.

www.vipergallery.org

HAVLOVA ARCHITEKTURA VE VILE STIASSNI

U příležitosti **90. výročí narození Václava Havla** připravilo Metodické centrum moderní architektury v Brně výstavu, která představuje jeho méně známou roli poučeného stavebníka a partnera významných architektů. Zaměřuje se především na Havlovu snahu otevřít Pražský hrad veřejnosti a na spolupráci s Evou Jiříčnou, Bořkem Šípkem či Josefem Pleskotem. Expozice zároveň připomíná stavitelskou tradici Havlovy rodiny – od paláce Lucerna po Barrandovské terasy. Výstavní panely a velkoformátové fotografie doplní plastiky Zdeňka Makovského i světelný model nerealizovaného návrhu instalace Letem světem s Václavem Havlem od architekta Petra Franty. Výstava bude k vidění **od 18. září do 31. prosince 2026** ve výstavní a přednáškové budově v areálu vily Stiassni v Brně. Vernisáž se uskuteční 15. září od 17.00 hodin; otevřeno je vždy v pondělí, v pátek a o víkendech.

www.vila-stiassni.cz

přednášky

KRUH PODZIM 2026: DOSTUPNÉ BYDLENÍ

Podzimní část přednáškového cyklu spolku Kruh se zaměří na zkušenosti evropských metropolí s dostupným bydlením. Tři večery nabídnou konkrétní architektonické realizace i širší pohled na bytovou krizi, růst cen nemovitostí, gentrifikaci a proměny měst. Program se bude věnovat také tomu, jak lze spojovat kvalitní bydlení, společné prostory a dlouhodobou péči o městské prostředí.

V říjnu, listopadu a prosinci vystoupí hosté z Helsinek, Amsterdamu a Vídně. Cyklus otevře finské studio Talli Architects, které se dlouhodobě věnuje inovativnímu a inkluzivnímu bydlení. V listopadu představí svou práci amsterdamské studio LEVS, zaměřené na bydlení a městské transformace, zatímco prosincový večer bude patřit vídeňskému ateliéru BKK-3 a jeho zkušenostem s komunitním bydlením.

První přednáška s Talli Architects se uskuteční ve **čtvrtek 1. října 2026 od 19.00 hodin** ve velkém sále kina Světozor v Praze. Cyklus pokračuje vždy první čtvrtek v měsíci až do prosince.

www.kruh.info

