

ERA21 #04 2023 RODINNÉ DOMY DNES II

EDITORIAL Alžběta Nováková **REALIZACE** Vzorkovna dřeva. Administrativní budova společnosti Kloboucká lesní v Brumově-Bylnici Mjölke architekti **INTRO** Zkoumání udržitelnosti Jan Fabián **TEORIE** Rodinný dům jako obraz architektury Petr Pištěk **REPORTÁŽ** V obraze. Vila ve Vonoklasech po šestadvaceti letech Hana Lesáková **REPORTÁŽ** S nadhledem. Vila na Barbořině po dvaadvaceti letech Hana Lesáková **REPORTÁŽ** Berbeři za Prahou. Dům ve Zdiměřicích po sedmnácti letech Alžběta Nováková **REPORTÁŽ** Nedoslovné ticho. Dům ve Včelné po šestnácti letech Filip Landa **REPORTÁŽ** Bydlet. Pracovat. Žít. ZEN Houses v Liberci po deseti letech Filip Landa **ROZHOVOR** Architektura by měla působit radost. Rozhovor Filipa Landy se Svatoplukem Sládečkem **REALIZACE** Od základů. Rekonstrukce rodinného domu v Praze-Zbraslavi Martin Neruda / Martin Neruda Architektura **REALIZACE** Vamberský domek. Konverze zahradního skladu na víkendový dům ve Vamberku Martin Kožnar / Architektura srdcem **REALIZACE** Zalomený dům. Rodinný dům v Pyšelích Tomáš Hanus, Jan Holub / BYRÓ architekti **REALIZACE** Z gruntu. Rekonstrukce rodinného domu ve středních Čechách Tereza Čudová Ajmová / ta-architektura **IDEA** Možnosti obnovy typových domů II

ERA21 #04/2023 vychází v těchto dnech. Mezitím redakce čile pracuje na přípravě následujícího čísla, které se zaměří na téma obnovy měst po válečných nebo živelních katastrofách. Téma jsme zvolili mimo jiné v souvislosti s probíhajícím konfliktem na Ukrajině.

festival

DEN ARCHITEKTURY

Den Architektury opět zve **od 29. září do 5. října** na bohatý a zdarma přístupný program. Letos nabízí více než 450 akcí ve 135 městech a obcích v České republice a na Slovensku. Můžete vybírat z exkurzí do běžně nepřístupných budov, architektonických procházek či cyklovýjížděk, které probíhají pod vedením architektů, historiků a dalších odborníků na daná témata, nebo přednášek. Mottem 13. ročníku festivalu je **Objev konstrukce!** a v hlavním programu se zaměří na výjimečná konstrukční řešení z nejrůznějších pohledů, a to jak v historické architektuře, tak u staveb 20.–21. století. V letošním roce se festival vydá také po stopách architektů Karla Pragera a Jana Blažeje Santiniho-Aichela.
www.denarchitektury.cz

FILM A ARCHITEKTURA

Na přelomu září a října se také opět uskuteční mezinárodní festival **Film a architektura**. **Od 29. září do 4. října** bude k vidění v Praze, Brně a v dalších městech po celé České republice i na Slovensku třicátka krátkých a celovečerních snímků zaměřených na architekturu, tvorbu měst a design obohacených o debaty s tvůrci a přednášky. Hlavní sekce s názvem

Konstrukce nabídne divákům fascinující stavby i podobu měst, domů a způsobů bydlení, které jsou formované společenskými a ideologickými konstrukty.
www.filmarchitektura.cz

DESIGNBLOK

Designblok, pražský mezinárodní festival designu a módy, proběhne **od 4. do 8. října** v Praze a i letos návštěvníky zavede na mimořádná místa, kde naservíruje to nejlepší ze současného evropského designu. Vedle Veletržního paláce Národní galerie Praha a Uměleckoprůmyslového musea v Praze se stane třetím výstavním místem Pražský hrad – Královská zahrada a Míčovna Pražského hradu. Hlavní zahraniční hvězdou letošního ročníku bude neortodoxní nizozemská designérka Ineke Hans. Představí se ve speciální expozici prezentující značku Circuform a s ní první nizozemskou zálohovanou židli. Zároveň usedne jako prezidentka mezinárodní poroty Cen Designbloku.
www.designblok.cz

soutěž

SPORTOVNÍ AREÁL ČERVENÁ ZAHRADA

Město Boskovice vyhlásilo dvoufázovou projektovou otevřenou architektonickou soutěž. Předmětem

Den architektury

29/9^{pá} — 5/10^{čt} 2023

Objev konstrukce!

denarchitektury.cz

je prověření možností umístění sportovních aktivit specifikovaných v zadávacích podmínkách do vymezeného území sportovního areálu Červená zahrada a dále stanovení jasné koncepce a základních urbanistických a architektonických parametrů jednotlivých sportovišť, veřejného prostoru a dopravy. Koncepce rozvoje areálu bude sloužit jako generální plán pro definici dlouhodobého rozvojového programu v oblasti sportovních aktivit občanů a investiční politiky města. Výsledek soutěže bude výchozím podkladem rozvoje areálu a zpracování dokumentací jeho dílčích částí a staveb. Návrh bude z důvodu finanční a časové náročnosti realizace pracovat s etapizací a vzájemnou provázaností jednotlivých etap. V každé z etap bude třeba zohlednit v co nejvyšší možné míře chod jednotlivých sportovišť v průběhu realizace. Při návrhu bude efektivně a účelně pracováno se stávajícím výškopisem území a bude maximálně využito stávajících možností morfologie terénu. Datum odevzdání soutěžních návrhů bylo stanoveno na **20. září 2023**.
www.zakazky.boskovice.cz

ZÁKLADNÍ ŠKOLA VIA MONTESSORI V HLUČÍNĚ

Město Hlučín vyhlásilo jednofázovou otevřenou projektovou architektonickou soutěž. Předmětem soutěže je zpracování architektonického návrhu nové základní školy Via Montessori v Hlučíně pro 145 žáků v areálu stávající základní školy Hlučín Rovniny včetně návrhu nezbytně nutných úprav navazujícího veřejného prostranství a dopravního řešení v okolí školy. Datum odevzdání soutěžních návrhů bylo stanoveno na **2. října 2023**.
www.nen.nipez.cz

REKONSTRUKCE MASARYKOVA NÁMĚSTÍ V UHERSKÉM HRADIŠTI

Město Uherské Hradiště vyhlásilo dvofázovou projektovou otevřenou urbanisticko-architektonickou

soutěž. Předmětem soutěže je najít optimální, proveditelné, funkční a udržitelné řešení prostoru Masarykova náměstí a přilehlého okolí. Náměstí se blíží ke konci své morální, funkční a materiální životnosti, proto se vedení města rozhodlo pomocí soutěže nalézt novou podobu náměstí, aby centrální parter:

- > zvýšil svou estetickou hodnotu;
 - > zlepšil dopravní situaci ve prospěch alternativní mobility (chodci, cyklisti);
 - > reagoval na měnící se požadavky současné a budoucí společnosti (využití prostoru 24/7 všemi generacemi, bez bariér);
 - > reagoval na klimatické změny (přehřátí v letních měsících, hospodaření s dešťovou vodou apod.);
 - > zachoval a vyzvedl hodnoty historického jádra města;
 - > zvýšil kvalitu života místních obyvatel;
 - > se stal centrem kulturně-společenského života města a byly pro něj vytvořeny odpovídající prostorové a technické předpoklady a vybavení.
- Zároveň se požaduje aplikování existující strategie a politiky města Uherské Hradiště včetně příležitostí a hrozeb, problémů i silných stránek města popsaných samosprávou v příslušném dokumentu. Odhadované stavební náklady na realizaci jsou 100 mil Kč (bez DPH). Soutěž tyto předpokládané náklady ověří a bude sloužit jako indikátor pro jejich případnou aktualizaci. Datum odevzdání soutěžních návrhů bylo stanoveno na **16. října 2023**.
www.vhodne-uverejneni.cz

NÁVES PROVODOV

Obec Provodov vyhlásila jednofázovou otevřenou projektovou architektonickou soutěž, jejímž předmětem je nalezení vhodného řešení centrálního veřejného prostranství obce se všemi prostorovými a provozními vazbami. V mantinelech udržitelného

řešení bude kromě náležitého estetického pojednání stěžejní možnost rozvoje společenské funkce tohoto prostranství. Zadavatel předpokládá, že nalezené principy budou ve spolupráci s vybraným partnerem dále využity také pro zbývající uliční prostranství obce tak, aby bylo dosaženo jednotného kvalitativního standardu veřejných prostranství v celém intravilánu obce. Datum odevzdání soutěžních návrhů bylo stanoveno na **18. října 2023**.

www.tenderarena.cz

PROSTOR KULTURY ŽDÁR NAD SÁZAVOU

Město Žďár nad Sázavou vyhlásilo jednofázovou otevřenou projektovou urbanistickou, architektonickou a krajinářskou soutěž. Předmětem soutěže je návrh urbanistického, architektonického a krajinářského řešení veřejného prostranství Kulturního domu ve Žďáru nad Sázavou. Datum odevzdání soutěžních návrhů bylo stanoveno na **31. října 2023**.

www.prostor-kultury-zdar.refuelled.cz

www.zakazky.zdarns.cz

PROMĚNA TYRŠOVÝCH SADŮ

Statutární město Jablonec nad Nisou vyhlásilo jednofázovou otevřenou projektovou krajinářsko-architektonickou soutěž. Jejím předmětem je architektonicko-krajinářská proměna Tyršových sadů. Řešené území je rozděleno na projektovou a ideovou část. Projektovou část tvoří vlastní území Tyršových sadů, ideovou část pak navazující území parku Nová Pasířská, ulice a prostranství lemující Tyršovy sady a prostor možné bezmotorové propojky parku s centrem města. Zadavatel očekává především přesvědčivý názor na aktuální interpretaci romantického parku z 19. století v kontextu současného Jablonce. S respektem k historickému

odkazu i hodnotné původní vegetaci je cílem soutěže citlivá aktualizace prostorové koncepce, maximální využití synergie mezi parkem, řekou Nisou, okolními významnými budovami (lázněmi a sokolovnou) a navazujícím parkem Nová Pasířská. Datum odevzdání soutěžních návrhů bylo stanoveno na **31. října 2023**.

www.nen.nipez.cz

OBECNÍ DŮM STRÁNECKÁ ZHOŘ

Obec Stránecká Zhoř vyhlásila jednofázovou otevřenou projektovou urbanistickou, architektonickou a krajinářskou soutěž. Předmětem soutěže je návrh architektonického řešení rekonstrukce obecního úřadu a hospody na Obecní dům. Součástí rekonstrukce je také přístřešek autobusové zastávky. Předmětem je rovněž návrh urbanistického, architektonického a krajinářského řešení veřejného prostranství návsi. Druhá prohlídka soutěžního místa proběhne v termínu 13. září 2023. Sraz účastníků prohlídky je v 10.00 hodin na Obecním úřadě, Stránecká Zhoř 35. Datum odevzdání soutěžních návrhů bylo stanoveno na **1. listopadu 2023**.

www.stranecka-zhor.refuelled.cz

www.e-zakazky.cz

BECHYŇOVO NÁMĚSTÍ PŘIBYSLAV

Město Přibyslav vyhlásilo jednofázovou otevřenou projektovou architektonicko-krajinářskou soutěž. Předmětem soutěže je získat komplexní architektonický návrh rekonstrukce Bechyňova náměstí v Přibyslavi. Vybraný tým architekta/generálního projektanta následně zpracuje všechny projektové fáze investičního záměru. Datum odevzdání soutěžních návrhů bylo stanoveno na **10. listopadu 2023**.

www.e-zakazky.cz

TERMINÁL JIHLAVA VRT

Správa železnic, státní organizace, vyhlásila jednofázovou otevřenou architektonicko-urbanistickou soutěž. Předmětem je zpracování architektonicko-urbanistického návrhu pro účely budoucí výstavby nového železničního Terminálu Jihlava VRT, železniční estakády přes dálnici D1 a další navazující dopravní a technické infrastruktury v rozsahu řešeného území, které budou součástí vysokorychlostního úseku VRT Vysočina. Terminál bude sloužit jako přestupní uzel mezi VRT Vysočina, konvenční tratí a hromadnou dopravou a zároveň jako P+R bod pro dojíždění z oblasti Kraje Vysočina. Datum odevzdání soutěžních návrhů bylo stanoveno na **10. listopadu 2023**.

www.zakazky.spravazeleznic.cz

REVITALIZACE SADU SVOBODY VE ZLÍNĚ

Statutární město Zlín vyhlásilo jednofázovou otevřenou projektovou krajinářsko-architektonickou soutěž. Předmětem krajinářsko-architektonické soutěže je nalezení vhodného prostorového uspořádání a adekvátního způsobu využití sadu Svobody v návaznosti především na tržiště Pod Kaštany, budovu zámku a bývalého soudu. Zachován, případně posílen by měl být koncept přírodně krajinářského parku s centrální dominantou nejstarší zlínské budovy – zámku – i budoucí možnost zapojení budovy bývalého soudu.

Řešené území je přibližně vymezeno prostorem sadu Svobody, tedy prostranstvím mezi třídou T. Bati a ulicemi Gahurovou, Soudní, Bartošovou a Vodní včetně části ulice Soudní a prostoru dvojice podchodů mezi sadem Svobody a autobusovým nádražím.

Zlínský sad Svobody je neodmyslitelně spjat s budovou zámku, kterou obklopuje, a s budovou bývalého soudu. Obě stavby patří k nejstarším

budovám ve městě. Tento přírodně krajinářský park s geniem loci starého panského sídla se nachází na rozhraní historického centra a modernistického baťovského města. Díky své poloze mezi hlavním zlínským náměstím a autobusovým nádražím jím prochází nemalé množství obyvatel a návštěvníků Zlína, kteří ale nemají mnoho důvodů k tomu, aby v parku setrvali.

Město Zlín si uvědomuje, že ke změně tohoto stavu je zapotřebí víc než úprava zpevněných ploch a pečlivá údržba vegetace. Komplexní úpravy a nová náplň jsou souběžně připravovány pro zlínský zámek a hledá se také řešení k umožnění přestavby chátrající budovy soudu. Nalezení vhodného využití budov zámku a soudu proto město vnímá i jako příležitost k doplnění chybějících atraktivit a života v okolí parku. Datum odevzdání soutěžních návrhů bylo stanoveno na **15. listopadu 2023**.

www.nen.nipez.cz